

# Om Turnéteater.dk

Foreningen Turnéteater.dk's formål er at fremme nyskabende og/eller eksperimenterede forestillingers muligheder for at gennemføre turnévirkksomhed.

For at nå dette mål har foreningen primært tre opgaver:

- At skabe rammerne for Turnénetværkets virke.
- At fremme Garantiordningsstøttede forestillingers mulighed for at turnere.
- At administrere underskudsdekningen for forestillinger i Turnénetværket samt i Garantiordningen; denne administration gennemføres sammen med ekstern partner.

Når det gælder Turnénetværket, fortsætter ordningen efter de rammer for turnénetværkets virke, som PUS har godkendt. De forestillinger, der omfattes af Turnénetværkets underskudsgaranti, vælges af medlemmerne efter de regler og den procedure, der er beskrevet i *Om Turnénetværket*. De valgte forestillinger skal godkendes af Statens Kunstfonds Projektudvalg for Scenekunst (PUS)

Med hensyn til de Garantiordningsomfattede forestillinger vælges de af PUS; ifølge aftale med PUS vil man bestræbe sig på at mindske antallet. Turnéteater.dk's opgave er at medvirke til at profilere og formidle dem, hvilket primært gøres ved at medtage dem på Turnéteater.dk's hjemmeside.

De garantiordningsoptagne forestillinger optages i præsentations/booking-systemerne på [www.turneteater.dk](http://www.turneteater.dk), således at websiden tilgodeser såvel medlemmerne af Turnéteater.dk som ikke-medlemmer, der blot ønsker at booke Garantiordningstitlerne. Alle "købere" skal dog tildeles et log-in. Bookingen af Garantiordningsforestillinger såvel som Turnénetværksforestillinger foregår/registreres således via bookingsystemet på [www.turneteater.dk](http://www.turneteater.dk).

Derudover skal foreningen administrere - og være ansvarlige for - udbetalingen af underskudsdekningen for forestillinger i Turnénetværket samt i Garantiordningen; denne administration gennemføres sammen med ekstern operatør. Operatøren skal kun stå for udbetalingerne, mens sekretariatsopgaverne forbliver hos Turnénetværkets koordinator. Operatørens honorar aftales ml. operatøren og Slots- og Kulturstyrelsen, der betaler honoraret til operatøren. Udbetalingen af underskudsdekning skal for begge ordningers vedkommende godkendes af PUS.

Reglerne for underskudsdekningen i de to ordninger påvirkes ikke af dannelsen af Turnéteater.dk. For Garantiordningen er der tale om max. 16.000 pr. forestilling, dog max. 50 % af forestillingsprisen. For Turnénetværket gælder de regler, der er beskrevet i *Rammerne for Turnénetværkets underskudsgaranti*, der er godkendt af PUS.

Den økonomiske ramme til underskudsdekning, Slots- og Kulturstyrelsen stiller til rådighed for Turnéteater.dk, omfatter underskudsgaranti vedr. Garantiordningen: 1,5 mio. samt underskudsgaranti vedr. Turnénetværket: 3 mio.

Evt. uforbrugte midler i hver af de to ordninger overføres til den kommende sæson, således at et evt. overskud i Garantiordningen overføres til Garantiordningens pulje, og et evt. overskud i Turnénetværket overføres til Turnénetværkets pulje. Denne rullende overførsel gælder for PUS' 4-årige beskikkelsesperiode. Når et nyt PUS tiltræder, nulstilles de to ordningers garantibeløb, og et evt. overskud tilbageføres til PUS/SLKS, med mindre andet aftales.

Da begge ordninger opererer med en fast ramme, vil der for begge ordningers vedkommende først ske udbetaling af underskudsgarantier efter sæsonens afslutning. Turnéteater.dk udarbejder opgørelsesskemaer for hver af de to ordninger. Turnéteater.dk indstiller en opgørelse over udbetalte midler til PUS' godkendelse.

Såfremt behovet for udbetaling af underskudsgarantier overstiger den enkelte ordnings ramme (Garantiordningen: 1,5 mio., Turnénetværket: 3 mio.), mens der er uforbrugte midler i den anden ordning, kan Turnéteater.dk efter ansøgning hos PUS overflytte midler fra den ene ordning til den anden.

Overstiger behovet for udbetalte underskudsgarantier den enkelte ordnings ramme, vil udbetalingen af underskudsgaranti i Garantiordningen udgøre en procentvis nedskrivning af garantisummen pr. forestilling uden noget minimumsbeløb.

Når det gælder Turnénetværket vil hver arrangør så vidt muligt være garanteret fuld underskudsdekning for 3 forestillinger, mens der for forestillinger ud over de 3 vil være tale om en procentvis nedskrivning af garantisummen pr. forestilling uden noget minimumsbeløb.